

## Appuntamento il primo fine settimana di settembre Narnia Fumetto, conto alla rovescia

NARNI - Mancano pochi giorni all'inizio di Narnia Fumetto, la manifestazione che spegnerà la sua sesta candelina e che si presenterà il 2, 3 e 4 settembre con un interessante cartellone di eventi. Forti delle 5mila presenze della ultime due edizioni e dell'enorme successo mediatico della manifestazione, la mostra abbandonerà la tradizionale location della Rocca di Albornoz, destinata ad altri eventi, per approdare nel centro storico. L'Associazione Culturale Amici Miei, organizzatrice dell'evento, sfrutterà diversi siti (San Domenico, il chiostro di San Francesco, il Teatro Comunale, i giardini di San Bernardo), tra loro ben collegati e differenziati, per realizzare un evento ancora più grande ed ancora più bello. "Se forse si perderà un po' del fascino e della suggestione della Rocca - spiegano gli organizzatori - sicuramente il pubblico ne guadagnerà in comodità con parcheggi, bar e ristoranti a portata di mano e spazi più grandi, mentre per il centro storico di Narni e per i commercianti questo sarà un vero e proprio investimento culturale e turistico. Partendo comunque da una idea di fondo, che è quella di proseguire nella continuità con quanto già fatto, l'esigenza dello spostamento nel centro storico della manifestazio-



**Appuntamenti** Sono tante necessiterà di una totale rivisitazione della stessa. Narnia Fumetto verrà localizzata nel teatro,

nel chiostro di San Francesco e in San Domenico, con annessi giardini. Il primo verrà utilizzato per le conferenze e per le mostre espositive, oltre che come biglietteria; il chiostro vedrà la presenza delle associazioni che si occupano di giochi di ruolo; San Domenico sarà il cuore della manifestazione, con la mostra mercato e gli incontri con gli autori, e presso i giardini avranno luogo i giochi di ruolo dal vivo ed i combattimenti storici. La vendita dei biglietti verrà posta anche presso San Domenico, oltre che nel parcheggio sotter-

raneo. Il tutto - concludono gli organizzatori - sarà tenuto insieme da un'idea nuova ed accattivante. L'intenzione è infatti quella di collegare i tre luoghi sia con un filo conduttore fisico, evidenziato da totem e da un vero e proprio percorso che funga da strada per impedire che il pubblico si disperda, sia da una serie di iniziative (animazione, combattimenti, mini concerti) da realizzare lungo le strade, che creeranno un clima consono alla manifestazione".

C.R.

# I Ghibellini

Via Belvedere 4  
05035 - Narni TERNI  
telefono fisso 0744.726082  
mobile 389.1930091

Pizzeria - Ristorazione veloce  
Piatti tipici umbri - dolci



**GIARDINO PANORAMICO CON TAVOLI ALL'APERTO  
NEL CENTRO STORICO DI NARNI - COMODO PARCHEGGIO**

## Narni La presentazione questa mattina in Provincia

# La magia di Narnia Fumetto

### "Sfrutteremo diversi luoghi della città"

NARNI - Verrà presentata stamattina nella sala consiliare della Provincia di Terni, l'edizione 2011 di Narnia Fumetto che animerà le vie del centro storico il 2, 3 e 4 settembre, in concomitanza con il Black Festival. "Sfrutteremo diversi siti (San Domenico, il chiostro di San Francesco, il teatro comunale, i giardini di San Bernardo), tra loro ben collegati e differenziati - ha anticipato l'organizzatore Francesco Settembre - per realizzare un evento ancora più grande ed ancora più bello. Se forse si perderà un po' del fascino e della suggestione della Rocca, sicuramente il pubblico ne guadagnerà in comodità con parcheggi, bar e ristoranti a portata di mano e spazi più grandi, mentre per il centro storico di Narni e per i commercianti questo sarà un vero e proprio investimento culturale e turistico. Per questa edizione di Narnia Fumetto arriveranno in città 'pezzi da 90'. Avremo per la prima volta, un croato e un americano: Ribic, autore di tante storie 'dipinte' per la Marvel e il veterano Robertson. I due ospiti saranno presso l'Artist Alley per tutti e tre i giorni della manifestazione, quindi non solo il sabato e la domenica. Inoltre avremo Tony Sandoval, che presenterà il volume 'Il cadavere e il sofà', in anteprima nazionale. Nella tre giorni Narnia Fumetto ospiterà tre mostre eterogenee di grandi autori. Una mostra sarà dedicata alla verve di Silvia Ziche, che presenterà una selezione delle tavole realizzate durante la propria carriera, la seconda proporrà un'opera inedita del disegnatore abruzzese Mau-



Tutti in piazza Per Narnia Fumetto

## Il fatto

### Speciali biglietti premium

NARNI - Per la prevendita di Narnia Fumetto, non saranno disponibili i normali biglietti (che verranno venduti solo in fiera) ma degli speciali biglietti premium da collezione. Saranno solo cento, costeranno 25 euro, e saranno acquistabili presso il negozio ed il sito della fumetteria Antani Comics. Il biglietto darà diritto ad un "pack" di materiale da collezione: la borsa ufficiale della manifestazione, che si fregia di un bozzetto inedito di Massimo Carnevale, una litografia di Dylan Dog o di Zagor, una edizione limitata della locandina, sempre di Massimo Carnevale, oltre, ovviamente, ai biglietti per un ingresso illimitato a tutta la manifestazione. Il pack sarà ritirabile presso la biglietteria. Ma le particolarità non finiscono qui. Infatti i 50 biglietti con i numeri pari saranno contrassegnati da un'immagine da collezione per i 50 anni di Zagor, realizzata da Gianluca Cestaro, mentre l'altra metà (i numeri dispari) vedranno protagonista un Dylan Dog, sempre inedito, di Raul Cestaro.

rizio Di Vincenzo, ovvero Ranguku, prodotta sui testi di Luca Enoch per la Francia ed ancora inedita in Italia. A corredo delle due mostre, ospiteremo un centinaio di dinosauri, realizzati in formato 'biglietto da visita' da maestri del calibro di Magnus o mostri sacri come Jim Lee, passando per tantissimi autori, e facenti parte della collezione privata di Vittorio Savelloni. Infine, vorrei porre l'attenzione sull'aspetto solidale di Narnia Fumetto. Quest'anno, grazie ad un accordo col reparto pediatrico dell'ospedale di Terni, l'annuale raccolta di beneficenza verrà destinata all'acquisto di materiale e strutture utili al personale medico ed ai degenti. In particolare, l'Associazione Culturale Amici Miei, in collaborazione con Antani Comics, raccoglierà disegni di grande formato, ma anche tavole originali e sketch di ogni tipo, da mettere all'asta nel periodo di novembre/dicembre sul sito [www.narniafumetto.com](http://www.narniafumetto.com). Nel frattempo - ha concluso Settembre - stiamo cercando anche libri e fumetti, destinati ai piccoli 'utenti' del reparto di pediatria. Abbiamo anche chiesto agli autori di darci la disponibilità durante la manifestazione e magari di portare bozzetti o tavole originali da poter mettere in asta. Agli editori ed ai negozi chiediamo di portarci libri e fumetti da poter mettere a disposizione dei bambini degenti all'ospedale. Per informazioni, donazioni e collaborazioni i contatti sono: [settembre@narniafumetto.com](mailto:settembre@narniafumetto.com), oppure 328.4122189"

Chiara Rossi

Presentata la sesta edizione pronta a sbarcare nel centro storico

## Narni capitale dei fumetti

*De Rebotti. "Boccata d'ossigeno per l'economia locale"*

NARNI - Narnia Fumetto al giro di boa della sesta edizione sbarca nel centro storico e prova a crescere sempre di più grazie al matrimonio con la Provincia di Terni, all'aiuto solido e concreto del Comune di Narni e alla concomitanza col Narni Black Festival per 4 giorni di eventi che rappresenteranno anche una spinta economica notevole per le attività narnesi che soffrono, come tutti, il periodo di crisi che sta investendo l'Italia. La Rocca, del resto non c'è più, e "un po' per motivi di ordine pratico e per opportunità nuove di business che possono crearsi per le attività cittadine, abbiamo deciso con gli organizzatori di fare questo passo" - ha spiegato Francesco De Rebotti, assessore con delega alla Cultura del Comune di Narni nel corso della conferenza stampa tenutasi ieri mattina nella Provincia di Terni.

La concomitanza col Black Festival sarà un mix esplosivo: "Ci aspettiamo di vedere Narni brulicare di persone e le casse dei negozianti - ha aggiunto - fare quegli incassi straordinari che aiutano a sostenere l'attività annuale con maggiore scioltezza economica".

"Narni sta facendo un grande lavoro dal punto di vista dell'offerta culturale - ha voluto sottolineare Stefania Cherubini, assessore alla Cultura provinciale - unire i fumetti con il Black Festival sarà una scelta intelligente e da ripetere per il futuro. Stiamo lavorando molto sull'abbattimento del turismo mordi e fuggi e, dall'anno scorso complice la gestione della Rocca, siamo entrati in contatto con questo splendido evento che abbiamo deciso di sposare da questa edizione per continuare a lavorare insieme su queste linee guida".

Un logo in più sulla splendida locandina dell'evento, ma anche qualche soldino in cassa. "Ne siamo felici - commenta De Rebotti - e speriamo di avere presto anche quello della Regione dell'Um-



Narnia Fumetto Presentata ieri mattina la sesta edizione

bria che sarà a Narni con alcuni suoi rappresentanti proprio in questi giorni". Anche perché l'ente regionale almeno non rischia di essere cancellato, si scherza in conferenza stampa. Ma Narnia Fumetto non scherza e ha già invaso con i primi disegni alcuni luoghi della città. San Domenico, il chiostro di San

Francesco, il Teatro Comunale, i giardini di San Bernardo e in futuro anche altre locations: l'esposizione si articolerà nel giro di poche centinaia di metri, in pieno centro storico, offrendo uno spettacolo nello spettacolo.

"Il programma è in continua evoluzione con 50 autori che saranno a Narni per

incontrare i lettori, 6 prodotti che verranno presentati in anteprima durante l'evento e momenti celebrativi per Dylan Dog che compie 25 anni e Zagor che ne fa 50 e con una bellissima conferenza stampa. Sul nostro sito ([www.narniafumetto.com](http://www.narniafumetto.com)) troverete tutto il programma che è lunghissimo e ricchissimo" - racconta un concentratissimo Francesco Settembre, fulcro dell'organizzazione.

Dove vuole arrivare questo evento al sesto anno di vita? "E' già un evento intermedio, né grande per i limiti geografici e di budget ma neanche piccolo, che può crescere ancora sfruttando tutte le sinergie che abbiamo già messo in piedi. L'antipasto di venerdì è una promo che - conclude Settembre - speriamo dia i suoi frutti grazie anche al Black Festival e poi dall'anno prossimo cercheremo di coprire ancora più spazi cittadini".

Cesare Antonini

## Narni Dopo il concerto dei Nomadi parla il sindaco Bigaroni "Straordinario abbraccio ai tre angeli"

NARNI - (c.ros.) - "Una giornata particolare, uno straordinario abbraccio che la nostra comunità ha voluto dare ai tre angeli, Marianna, Mariangela e Michael a un anno da quel tragico incidente che spezzò le loro giovani vite". Il sindaco Stefano Bigaroni ha commentato così il primo memorial "MMM" dedicato ai tre giovani che lo scorso anno hanno perso la vita in un incidente stradale a Stifone. "Una giornata che abbiamo vissuto tutti insieme - ha affermato il primo cittadino narnese - con le persone che conoscevano e amavano i tre ragazzi, le famiglie, gli amici, nei luoghi dove loro amavano incontrarsi e con la musica e la musica dei Nomadi. Una partecipazione commovente al concerto, una folla di migliaia di persone commosse nel partecipare a un evento che non era solo di memoria, ma un segno di maturità nell'affrontare un dolore che vuole essere trasformato in vita, speranza, amore. Questo era lo spirito che ha mosso gli organizzatori del concer-

to e delle iniziative ad esso collegate, che hanno coinvolto tante ragazze e ragazzi, a loro perciò va il plauso dell'intera città per avere dimostrato che i sentimenti sono ancora importanti in questo mondo dove tutto sembra invece rispondere all'egoismo e all'individualismo. Grazie dunque alla consultazione dei giovani e all'Arci ragazzi e agli amici di Marianna, Mariangela e Michael che si sono prodigati per dare un senso a questo doloroso anniversario e ribadire che la morte non ha spezzato i legami, anzi le dure esperienze della vita ci rendono più uniti, più forti e più consapevoli. Per questo - ha concluso Bigaroni - dobbiamo proseguire nel nostro impegno quotidiano per prevenire il rischio di incidenti stradali che ogni anno in Italia provocano tante vittime, investendo sulla sicurezza ma soprattutto sulla cultura della sicurezza, e anche qui la speranza e un futuro migliore sono nei giovani. Narni ha dato prova di essere una comunità sana ancorata a valori autentici e profondi".

Narni Più che soddisfatto l'assessore De Rebotti

## La sfida dei festival

Un aiuto concreto all'economia cittadina

NARNI - "Narni Black Festival più Narnia Fumetto, un legame per rinforzare la proposta di eventi della città e fortemente voluta per creare maggiore indotto e favorire quelle attività economiche che soffrono come tutti la crisi di questi tempi e che potranno contare su maggiori flussi di cassa grazie agli eventi che affolleranno il centro storico in questo weekend". E' il De Rebotti-pensiero in vista di un super weekend, a dire il vero già cominciato da giovedì, che vedrà Narni affollata di presenze grazie alla concomitanza di due eventi che, specie per la giornata di oggi, faranno registrare record di affluenza. L'assessore alla Cultura ha lavorato sodo per arrivare a questo momento: "Un periodo che dura già da diverse settimane e che deve consolidarsi partendo dalla Corsa all'anello, passando per i vari Annus, per le Vie del Cinema e altri eventi. Poi ad agosto abbiamo avuto il successo dei corsi di alta formazione musicale e ora il botto finale con i due eventi che porteranno turisti, visitatori e soldi nelle casse dei negozianti e ristoratori narnesi", spiega De Rebotti. Insomma Narni deve diventare "il salotto buono della conca ter-



Turisti Gli eventi portano in città tanta gente

nana e gli eventi devono diventare un fattore economico fondante per la città", puntualizza l'assessore. Ma Narni come sta rispondendo? Qualcosa si è mosso, specie nella piazza dei Priori dove si

svolge un po' tutto in questo fine settimana. Naturalmente tra le categorie merceologiche che usufruiranno maggiormente di questi flussi di visitatori ci sono i ristoranti e i bar. Ma la città, dopo anni di totale indifferenza, ha

iniziato a allestire vetrine a tema sia con i fumetti che con i bei colori del Black Festival e a vivere un po' di più l'evento. Dicevamo piazza dei Priori. Il Caffè Gnocchetto si è inventato Radio Black Festival con Francesco Calanna che lascia passare musica 'nera' con il titolare del bar, Umberto Di Loreto, che dalla comodità di un divano ovviamente giallo, sembra dirigere una sorta di 'dopo festival'. Li siederanno infatti un po' tutti i personaggi narnesi ma soprattutto i cantanti per un vero e proprio approfondimento o semplice saluto alla città. Attenzione anche a Narnia fumetto con un aperitivo oggi dedicato a Zagor e ai suoi disegnatori. I grafici faranno performance dal vivo con i disegni che compariranno su un maxi schermo. E poi magliette con Zagor, Diabolik e altre 'chicche'. Al Fondaco, all'inizio della via che porta ai concerti di piazza Priori, sono previste tre jam session per la serata di sabato e un Dj Set di Tiziano Ribiscini per domenica 4. Chi mangia all'osteria del locale e ha il ticket del Bf, uno sconto sul conto finale. Narni si è attrezzata.

Cesare Antonini

### In consiglio la Corsa all'Anello

NARNI - Il 15 settembre avrà luogo una conferenza dei capigruppo del consiglio comunale per esaminare i problemi della Corsa all'Anello, alla luce degli problemi relativi alla vicenda di un presunto doping e delle prossime elezioni dei comitati dei tre terzi e dell'Ente Corsa all'Anello. "Il presidente del consiglio comunale Marco Mercuri - hanno spiegato dal Comune - ha inteso procedere, d'intesa coi capigruppo consiliari, alla convocazione di un consiglio comunale aperto per parlare della Corsa all'Anello, delle sue problematiche ed i suoi punti di forza. Il presidente Mercuri, ha ritenuto che il consiglio comunale aperto fosse convocato prima delle elezioni generali dei tre terzi".

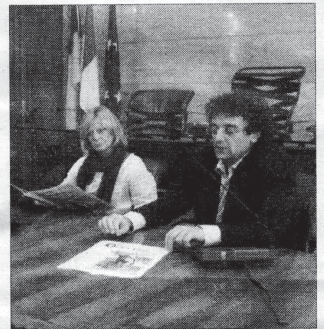
### Amelia Tante iniziative in questo mese Ricco programma di appuntamenti

AMELIA - E' un settembre dedicato soprattutto al patrimonio monumentale e ambientale quello che si evince dal programma di eventi stilato dall'Azienda di promozione del turismo dell'Amerino, un cartellone che coordina e diffonde le iniziative programmate sul territorio dai vari comuni e associazioni locali. La punta di diamante delle manifestazioni settembrine sono le "Giornate europee del patrimonio" ad Amelia. Per questa manifestazione, che si sviluppa a livello nazionale e sovranazionale, Amelia viene spesso scelta e inserita in cartellone, vista la ricchezza di dimore e monumenti che di norma non sono aperti al pubblico, ma che rivestono un grande interesse, quindi da mostrare almeno una una tantum. Le date delle Giornate del patrimonio sono quelle del 24 e 25 settembre. Questo l'elenco dei siti visitabili: "palazzi storici, il Teatro Sociale, la chiesa della Confraternita di S. Girolamo, la chiesa di S. Secondo, la chiesa delle Cinque Fonti, il complesso di S. Angelo, la Torre civica, il Museo archeologico, le Cisterne romane e le ultime scoperte degli scavi archeologici nel tratto del

crolo delle mura. Domenica 25, all'interno dei palazzi, intrattenimenti musicali eseguiti dagli allievi dell'Istituto Superiore di Studi musicali "G. Briccialdi" di Terni. Anche altri comuni del comprensorio saranno interessati dalle giornate. In particolare sono previste iniziative presso la Foresta Fossile di Dunarobba e al Castello del Poggio di Guardea, dove si terrà il concerto "Europa in musica" (brani della tradizione popolare dal Nord Europa al Sud Italia, il 24 settembre alle ore 17.00). Il calendario Apt di settembre segnala inoltre la notte bianca nella frazione di Fornole, denominata "Tutto in una notte". Dalle ore 21 del 3 settembre ci saranno intrattenimenti e degustazioni nel centro storico. Sempre la sera del 3, a Penna in Teverina, si rinnova la tradizione della festa di fine estate dedicata al ricordo (quest'anno sfilata di moda dedicata ai vestiti della tv, e musica anni 60-70). A Guardea, l'11 settembre alle 9, ci sarà la terza passeggiata ecologica; si va da Guardea a Cocciano, poi fino a Frattuccia. P.S.

### Narni Anche oggi incontri Entra nel vivo l'edizione di Narnia Fumetto

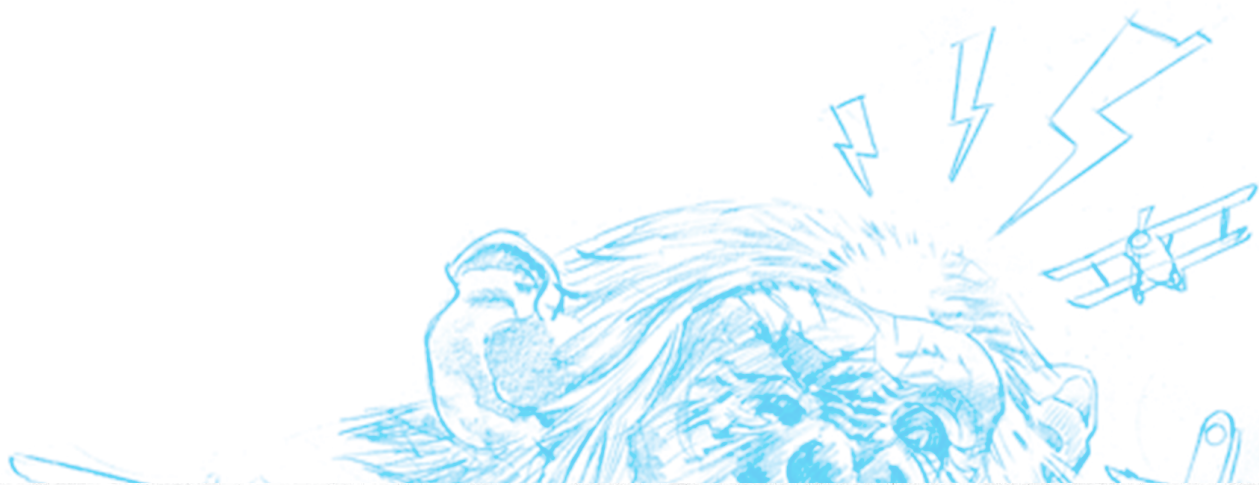
Evento In Provincia presentazione della rassegna che tanto interesse sta destando anche tra i non addetti ai lavori



NARNI - Narnia Fumetto, la manifestazione dedicata al magico mondo dei fumetti iniziata ieri che quest'anno per la prima volta ha cambiato location animando le vie del centro storico narnese in concomitanza ed in sinergia con il Black Festival, entra nel vivo. Il primo appuntamento di oggi è per le 12 con la Nicola Pesce Editore che presenterà "2012 - La Fine del mondo - Istruzioni per l'uso". "Anche quest'anno - hanno spiegato gli organizzatori - la Nicola Pesce Editore non poteva mancare all'appuntamento con 'Narnia Fumetto' presentandosi con una grande sorpresa. L'incontro non sarà un corso di sopravvivenza per prepararsi alla distruzione dell'umanità fissata dai Maya nel 2012, bensì è il titolo dell'ultimo lavoro di uno dei più importanti autori del fumetto underground: Miguel Angel Martin, che ha disegnato per noi un calendario apocalittico. Teschi, teste mozzate, aspiranti suicidi e mutanti sono i segni zodiacali dell'anno che verrà; un'interpretazione simbolica del futuro che ci aspetta e del presente che non vediamo. Come sempre Martin rappresenta la realtà con uno sguardo cinico e disincantato. I tratti nitidi dei suoi disegni e i colori acidi trasmettono una sensazione di straniamento che coglie nella modernità e che non lascia scampo, quasi fossimo già immersi nell'apocalisse e non ce ne rendessimo conto". Alle 15 avrà invece luogo il

workshop intitolato "Concept, modello 3d, set up ed animazione di un personaggio per cartoni animati" ad opera della CGK School® (ingresso libero), mentre alle 16 sarà la volta della premiazione del concorso CGK Creative Concept con la consegna dei premi "miglior personaggio di fantasia" e "miglior soggetto creativo". Alle 16,45 si terrà la conferenza "300 volte Dylan. L'Indagatore dell'Incubo compie 25 anni". Spegneranno le candeline Paola Barbato, Lola Airaghi, Alessandro Poli, e Pasquale Rujju nell'ambito di un incontro a cura dell'Associazione "Dylandogofili - collezionisti Dylan Dog dal 2003". La giornata si chiuderà alle 18 con "Zagor, cinquanta e non sentirli", incontro al quale interverranno Renato Polese, Alessandro Chiarolla, Michele Rubini, Mauro Laurenti e Stefano Andreucci, a cura di Alessandro Di Virgilio. "Sia oggi che domani inoltre - hanno concluso gli organizzatori - presso lo stand di Vittorio Savelloni - L'Uomo di Nepi, Pierpaolo Pasquini presenterà il proprio volume 'Penombra: un nuovo inizio' e disegnerà per i visitatori. Per finire, avremo una doppia anteprima: Bao Publishing ospiterà Makkox presso il proprio stand. L'autore sarà presente oggi e domani per autografare due volumi; la ristampa de 'L'adolescenza' (volume mai distribuito nei negozi) e il nuovo 'Se muori siamo pari'.

Chiara Rossi



L'organizzazione di questa edizione e l'abbinamento con altri eventi hanno colto nel segno.

## Narnia Fumetto fa il tutto esaurito

NARNI - (c.an.) - Il "padre" di Narnia Fumetto, Francesco Settembre, l'aveva detto: "Siamo molto fiduciosi per l'antipasto della mezza giornata di esposizione di venerdì che è un'assoluta novità e che potrebbe portare ad un ampliamento dell'evento". È più che un antipasto è stata quasi un'abbuffata con ben 700 presenze ufficiali e certificate dall'organizzazione che registra un segno più per il lancio dell'evento. Manifestazione che poi ieri è entrata nel vivo con presenze record in città grazie alle iniziative dei commercianti, alle ottime proposte del programma tra convegni e super ospiti e, infine, con il supporto di Mario Biondi che ha sbancato le vendite affollando Narni e il Black Festival.

Oggi il gran finale con la manifestazione musicale che lascia la scena ai fumetti e alla chiusura della sesta edizione. "Ottima la risposta al cambio di location rispetto alle scorse edizioni e complice anche la

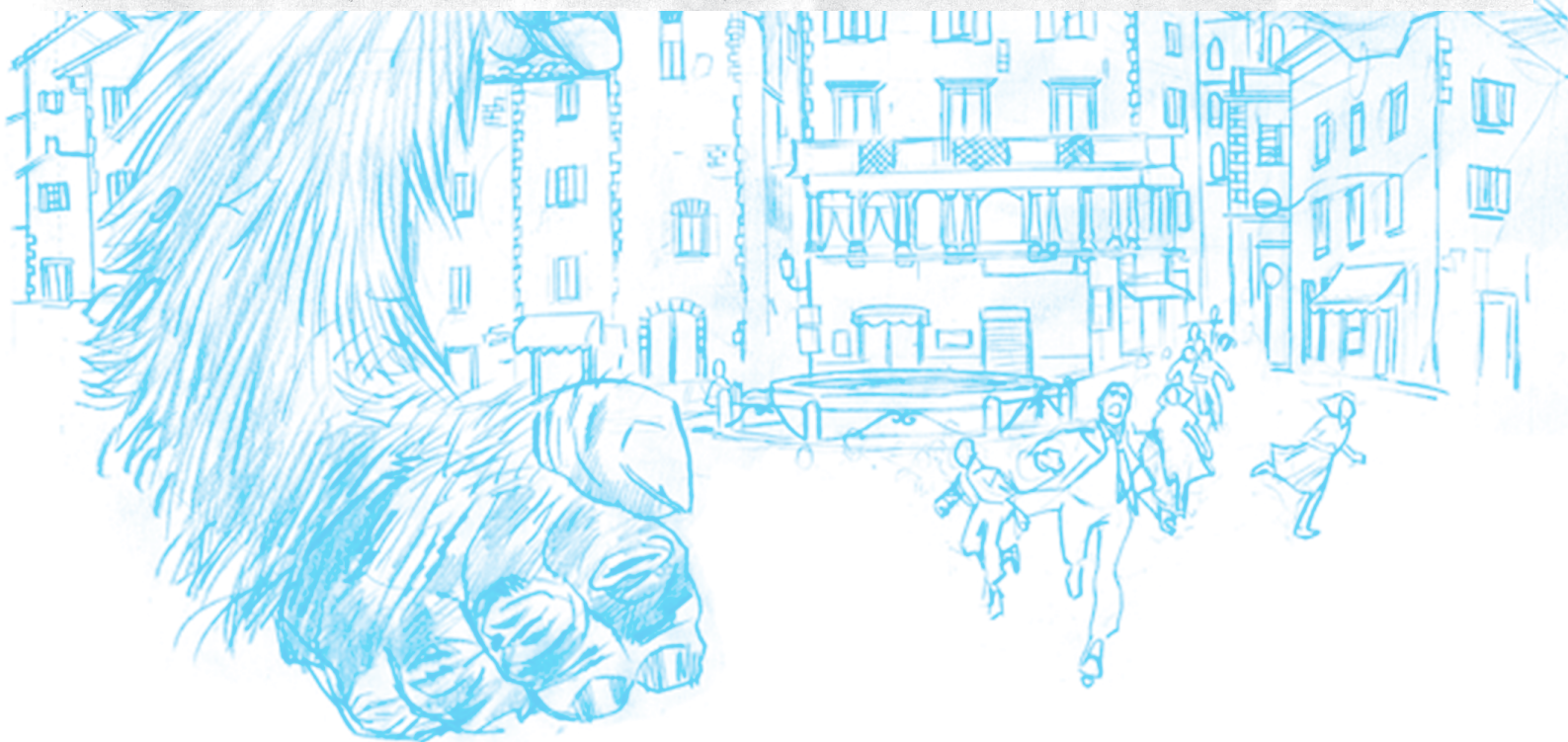
concomitanza con il Narni Black Festival, per le vie del borgo medievale si è respirata un'atmosfera del tutto particolare, con strade piene di appassionati e bar e locali del centro storico a pieno regime" - sottolineano dall'organizzazione di Narnia Fumetto. Azzeccata anche la scelta degli organizzatori di mettere il biglietto per questa prima mezza giornata soltanto a un euro, facendo in modo che anche semplici turisti di passaggio, vista la spesa minima, siano andati a curiosare tra gli espositori e le tavole dei grandi autori ospiti a Narnia Fumetto. E per quanto riguarda il costo del biglietto dei prossimi giorni, di 5 euro, sarà totalmente recuperabile da parte dei visitatori: acquistando all'interno della mostra mercato, infatti, gli appassionati riceveranno degli sconti che potranno arrivare fino a coprire l'intero costo del biglietto. L'espositore che avrà accumulato più vendite avrà invece lo sconto del 50

**Gran finale**  
La scelta di contenere i prezzi dei biglietti accolta con grande favore. Nella foto, la presentazione della sesta edizione



per cento sul costo della postazione. Altre iniziative che soddisfano visitatori e addetti ai lavori. Tra le altre iniziative in programma oggi è il momento dei due grandi ospiti stranieri Esad Ribic e Darick Robertson che, intervistati da Davide Occhicone, discuteranno sul tema: "Vecchio e Nuovo Mondo nella Casa delle Idee". Alle 14 Narnia Fumetto prova a

salire in cattedra nell'incontro: "Permette un'osservazione? La critica del fumetto in Italia". Interverranno ancora Davide Occhicone (Lo Spazio Bianco), Lorenzo Corti (Double Shot), Andrea Mazzotta (Nicola Pesce Editore), Alessandro Bottero (Fumetto D'Autore) e Nicola Peruzzi (saggista) con il coordinamento di Alessandro Di Virgilio.

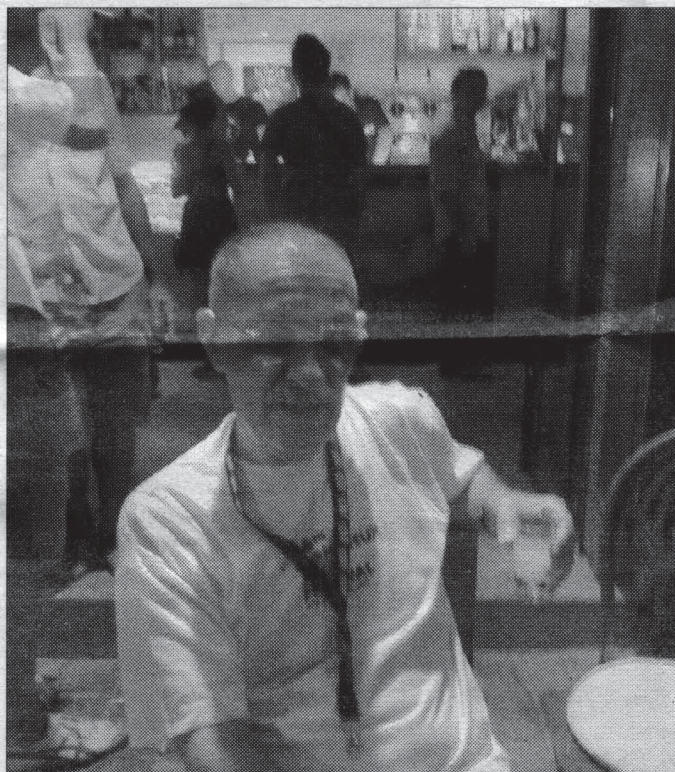


**Narni** Il pubblico premia Narni Black Festival e Narnia Fumetto

## Gli eventi sbancano

*La qualità artistica è stata premiata*

NARNI - Gli organizzatori dicono che le presenze del super weekend di eventi, Narni Black Festival più Narnia Fumetto, hanno sbancato le 10.000 unità. E senza attendere i dati ufficiali il matrimonio dello scorso fine settimana tra i due eventi ha avuto l'effetto che organizzazioni e amministrazione comunale volevano. Parcheggi strapieni, servizi discreti e mobilità fluida per presenze da record che hanno riempito ristoranti, bar, negozi e pizzerie di tutto il centro storico. Come detto i numeri sono approssimativi ma basta pensare che da Narnia Fumetto assicurano che sono state superate abbondantemente le "5.000 unità dell'anno scorso", che Silvano Menichelli art director del Narni Black Festival ha assicurato che da "Mario Biondi c'erano all'incirca 2.200 persone" e la serata di sabato tra piazza dei Priori e La Tenuta dei marchesi Fezia con il Dj Set di Skin pare abbia coinvolto quasi 5.000 appassionati. Senza contare le serate precedenti, il 'conto della serva' rischia addirittura di essere sballato in difetto. In ogni caso soddisfazione alle stelle anche se qualche problema logistico, a dire il vero, c'è stato e molti sono i particolari da limare. "Ma meglio averne di questi problemi



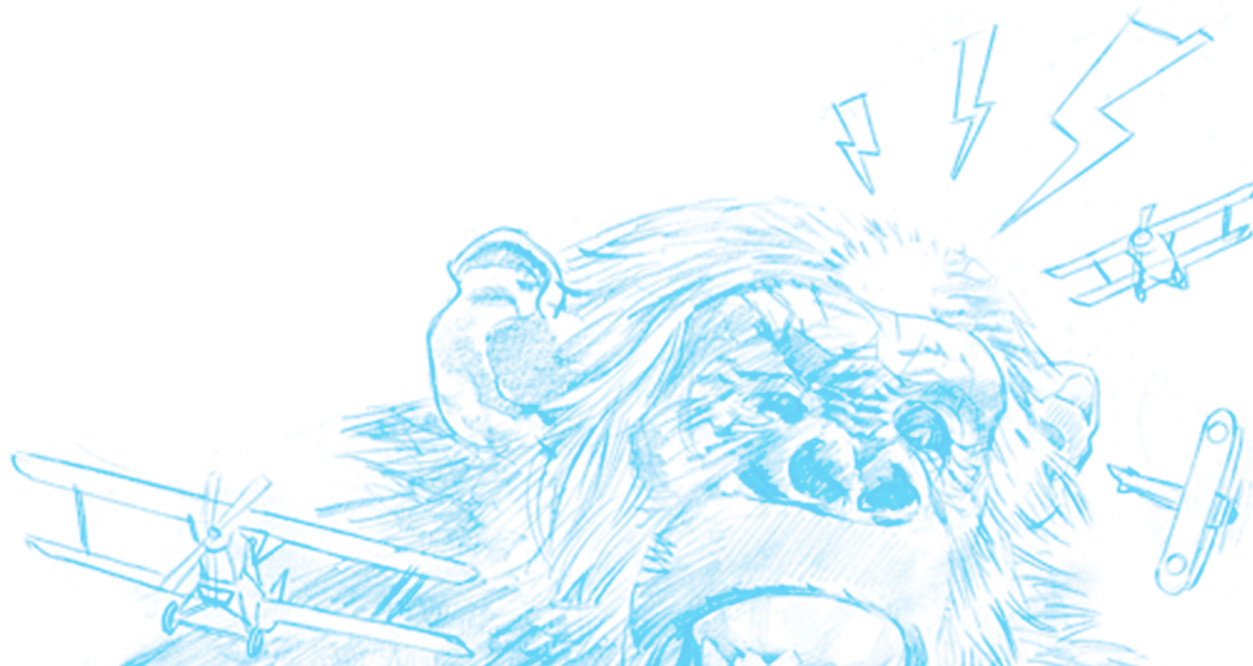
**Organizzazione** Silvano Menichelli

se hanno a che fare con questo boom di presenze - ha commentato uno stremato ma soddisfatto Silvano Menichelli a fine festival - Mario Biondi era quello che il pubblico si aspettava e siamo riusciti a portarlo. Sono personaggi

che servono a questo festival arrivato alla tredicesima edizione e presto ripartirà subito per lavorare al prossimo evento". Ormai una grande realtà che coinvolge in primis gli artisti che a Narni sembrano stare magnificamente. "Dee

Dee Bridgewater c'ha regalato una gioia incredibile - svela un po' di dietro le quinte Menichelli - si è fermata per due giorni a Narni cambiando i suoi programmi, ha brindato con i narnesi nei nostri locali e poi è salita sul palco regalandoci un duetto favoloso e improvvisatissimo con Biondi". La versione di 'Close to you' cantata da Mario e Dee Dee hanno fatto vibrare Narni come nei momenti migliori della rassegna musicale. Complimenti, inchini e pubblico in visibilo. E poi ancora l'art director: "Abbiamo unito la qualità alle presenze e questo per noi è un successo incredibile". Sponda Narnia Fumetto: grande soddisfazione anche per Francesco Settembre, presidente dell'associazione culturale Amici Miei, organizzatrice della mostra mercato: "Mai come quest'anno siamo fieri del lavoro svolto se è vero che il successo di una manifestazione si misura in base al pubblico, va anche detto che le modalità di preparazione e costruzione dell'evento sono fondamentali per la riuscita dello stesso, e questo prima di "staccare" i biglietti di ingresso. Dopo questa edizione ci aspettiamo che Narnia Fumetto, abbia raggiunto una sua definitiva consacrazione".

Cesare Antonini



## LA MANIFESTAZIONE

### Cala il sipario su Narnia Fumetto: un'edizione da tutto esaurito

NARNI - Dopo l'ondata di presenze che ha invaso per tre giorni il centro storico, registrando un considerevole aumento rispetto allo scorso anno ed in generale a tutte le passate edizioni, Narni dà l'arrivederci alla prossima edizione a Narnia Fumetto.

Sono stati tre giorni intensi e sentiti e lo

spostamento della manifestazione nelle strade del centro ha portato sicuramente i frutti sperati.

Tanti gli autori che si sono avvicinati ai pennelli nel corso della manifestazione, tanti gli appuntamenti che Narnia Fumetto ha celebrato, dai 25 anni di Dylan Dog ai 50 di

Zagor e ancora workshop su animazioni per cartoni animati e convegni sullo stato del fumetto in Italia. Mattatori della giornata conclusiva i due ospiti d'onore: Esad Ribic e Darick Robertson che hanno messo a confronto i diversi modi di fare fumetto nel vecchio e nel nuovo mondo.



IL MESSAGGERO  
MERCOLEDÌ  
25 MAGGIO 2011

**LA SCOMMESSA** Nasce un progetto culturale ambizioso per affollare il centro dal 2 al 4 settembre. Verranno coinvolti tutti i siti più prestigiosi, da San Domenico al chiostro di San Francesco

## Narni ci crede, via al maxi evento

Narni Black festival e Narnia fumetto insieme, un pieno di grandi nomi

di CORSO VIOLA di CAMPALTO

Narni cerca di fare il grande passo con la creazione di un doppio evento pronto a riempire per almeno tre giorni la città, ma anche alberghi e ristoranti. Lo fa unendo due manifestazioni che hanno sempre attirato migliaia di persone. Narni black festival e Narnia Fumetto che si fonderanno in tre giorni di grande spettacolo in un unico scenario: il centro. Il tutto si svolgerà dal 2 al 4 settembre. In un concentrato di grandi nomi ed emozioni.

Per la tredicesima edizione del Narni Black Festival Dee Dee Bridgewater arriverà in città con un concerto nella serata di apertura, il 2 settembre, mentre Mario Biondi e Skin saranno i protagonisti della serata successiva.

Un tris d'assi calato dal patron del Nbf Paolo Pegoraro che vuole far spiccare il volo alla manifestazione grazie anche all'appoggio più che concreto di Umbria Jazz.

Ma nei giorni del festival il centro storico sarà anche colorato dalla nuova edizione di Narnia Fumetto che negli anni passati aveva luogo alla Rocca di Albornoz.

Verranno coinvolti altri siti altrettanto affascinanti. Come San Domenico, il chiostro di San Francesco, il Teatro Comunale, i giardini di San Bernardo, tra loro ben collegati e differenziati. La Rocca era

Skin sarà una delle grandi protagoniste di Narni Black festival

Paolo Pegoraro  
cala il tris d'assi  
Dee Dee Bridgewater  
e Biondi con Skin



si un posto suggestivo ma scomodo e non in asse con il centro.

Cisaà la mostra-mercato, la presenza di autori ed editori, con conferenze e anteprime. Cinquanta quelli che saranno presenti con almeno dieci di primissimo piano.

Ma anche spazi per giochi di ruolo e combattimenti dal vivo.

Dietro alle due manifestazioni c'è l'assessore alla Cultura della Giunta Bigaroni, Francesco De Rebotti: «L'obiettivo è quello di trasformare in quei tre giorni - dice De Rebotti - il centro storico in una grande rassegna di arti come fumetto e musica, due eventi che si possano benissimo sposare anche in termini pratici e di orari visto che uno vive nella mattina e nel pomeriggio e l'altro la sera. Vogliamo convogliare e le quattro o cinquemila persone che vengono solitamente fino alla Rocca per visitare Narnia Fumetto in centro. Usufruiranno di servizi come parcheggi, ristoranti, locali e

negozi. Così Narni Black festival che sarà una naturale prosecuzione di una grande festa con un offerta altrettanto importante turistica e la possibilità di fermarsi tre giorni e vivere una serie intensa di grandi eventi».

Il Comune finanzia Nbf con 64 mila euro (un terzo della spesa totale) e Narnia fumetto circa 11 mila euro. Ma gli organizzatori del "Narni black festival" sono riusciti a sopravvivere nella giungla dei tagli grazie a una formula magica che ha sovvertito l'ordine dei finanziatori, non solo gli enti pubblici ma soprattutto quelli privati. Con un cartellone che non si rinchiede in una nicchia ma si apre al pubblico di tutte le età. Avendo poi l'intelligenza di guardare al festival per eccellenza Umbria jazz come un partner e una risorsa non come un esempio da snobbare come ha fatto Terni con la Giunta Raffaelli. Così nella selezione naturale che ha già visto morire "Terni in jazz" (che costava solo al Comune qualcosa come 200 mila euro l'anno) e Villalago make music festival, Narni regge ancora bene. È vivo e vegeto. Anzi...sembra scoppiare di salute.

Così Narnia Fumetto snobbata a Terni da una Giunta, quella di Di Girolamo, che aveva lasciato le briciole agli organizzatori di un evento che riempiva le sale del vudocentro. Preferendo creare uno spezzatino di mini rassegne che non lasciano il segno e non portano alcun tipo di plusvalore turistico alla città.

© RIPRODUZIONE RISERVATA



IL MESSAGGERO  
DOMENICA  
26 GIUGNO 2011

## NARNI BLACK FESTIVAL

di MARCELLO GUERRIERI

NARNI - Tredicesima edizione: e la magia del Narni Black Festival sembra non calare mai nonostante i bilanci che non si riescono a chiudere, nonostante i tantissimi problemi che accompagnavano manifestazioni come questa, come ha ricordato ieri alla presentazione, Paolo Pegoraro, il presidente dell'Associazione che organizza. Lui è preoccupato ma soddisfatto. Soddisfatto dai grandi nomi che arriveranno a Narni per esibirsi dal 31 agosto al tre settembre, coinvolgendo l'intero centro storico, con qualche puntata anche nel rinnovatissimo Auditorium di San Domenico ed in un grande tenuta agraria nella campagna.

Ma sarà la musica la regina e quando il direttore artistico, Silvano Menichelli, ha snocciolato i nomi dei partecipanti, Francesco Cafiso, Danilo Rea, Dee Dee Bridgewater, Mario Biondi e Skin, in prima fila, ad annuire, sottolineando la bontà delle scelte, v'era anche Carlo Pagnotta, patron indiscusso di Umbria jazz, che ormai considera la manifestazione di Narni come una sorellina più piccola, che può solo crescere.

E così la presentazione è stata un'occasione di ricordarsi gli sforzi sin qui fatti, le promesse per le prossime edizioni, con Francesco De Rebotti, l'assessore, in mancanza del sindaco Bigaroni, che ha fatto gli onori di casa. Poi Feliciano Polli, che ha ricordato come la Provincia da lui presieduta, faccia di queste manifestazioni il punto di forza per lo sviluppo sia culturale ma anche economico, un punto che ha hanno toccato sia Enrico

Cipiccia, presidente della Camera di Commercio, che Carlo Capotosti, un leader della Corsa all'Anello.

De Rebotti non ha potuto di fare a meno nel ricordare i tanti anni passati, quando sembrava-

*Da Danilo Rea  
a Mario Biondi  
a D.D. Bridgewater  
i protagonisti*

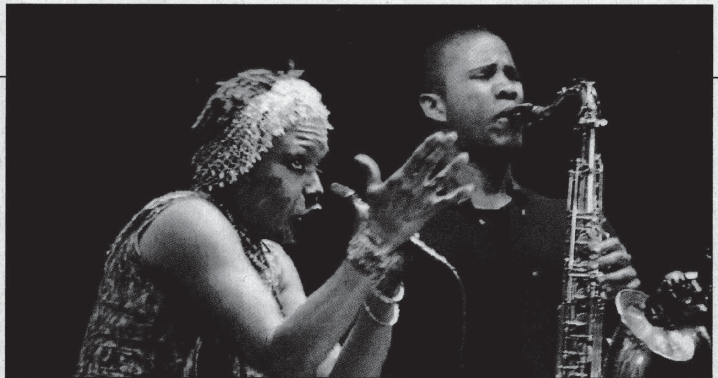
no visionari coloro che credevano in questo lancio. Menichelli ha avuto vita facile nell'illustrare il programma, che inizierà il 31 agosto con Francesco Cafiso, con un concerto al san Domenico, lui che è stata una delle star del sax tra le più precoci. A seguire Danilo Rea, grande pianista, un habitué sia dell'Umbria jazz che della manifestazione narnese: anche per lui, il primo settembre, si apriranno le porte del san Domenico. Con Dee Dee Bridgewater si tornerà il due settembre, in Piazza dei priori, per poi lasciare il posto, il sabato, nella serata conclusiva al grande Mario Biondi, un eccelso cantante, che, come sostiene Menichelli «ha un timbro vocale molto vicino a quello di Barry White, Isaac Hayes e Lou Rawls».

Il finale, a partire dalla mezzanotte o giù di lì di sabato, trasferimento alla tenuta dei marchesi Fezia, sulla strada per Sangemini, con l'inglese Skin, una poliedrica artista, che si esibisce, apprezzatissima, anche come dj.

Una delle novità di quest'anno è la concomitanza del BlackFestival con Narni Fumetto: le due manifestazioni si contamineranno a vicenda per dare luogo, sperano gli organizzatori, ad una quattro giorni memorabile.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

Dal 31 agosto  
al 3 settembre  
la tredicesima  
edizione  
della rassegna



## Grandi firme del blues tra gli eroi dei fumetti

Sopra,  
la cantante  
Dee Dee  
Bridgewater  
che sarà  
presente  
al Narni  
Black  
Festival  
Accanto,  
Mario  
Biondi,  
anche lui  
fra i tanti  
protagonisti  
della  
rassegna  
Sotto,  
il corteo  
storico  
di Orvieto



Da dopodomani a domenica la sesta edizione della rassegna dei comics che occupa la città



S  
F  
S  
a  
n  
i  
r  
d

## Narni, il centro si anima con i personaggi dei fumetti

di MARCELLO GUERRIERI

NARNI - È la prima grande manifestazione della stagione italiana dei fumetti: Narnia Fumetto, a partire dal 2 settembre sino a domenica, per la sesta volta, si pone a traino di un settore in grande evoluzione, con molte novità. «A Narni si sta bene. La città è accogliente, l'organizzazione capace e volenterosa, si respira un'aria di passione sincera», racconta un guru del settore come Andrea Mazzotta. Fatti i complimenti, avanti con le novità: intanto la manifestazione che per cinque edizioni aveva visto la Rocca come sua base, si sposta nel centro storico. «Ce l'ha chiesto il comune di Narni - spiega Francesco Settembre, il leader della manifestazione con la sua associazione Antani Comics - e siccome ci ha sempre accolto a braccia aperte, aiutandoci, al contrario di altri enti, siamo stati ben contenti di aderire».

«L'altra novità è la concomitanza con il Narni black festival, che aprirà da domani sino a sabato prossimo: Crediamo che le due manifestazioni - va ancora avanti Settembre, che ha presentato ieri a Terni,

programma e ambizioni - possano trovare giovamento una dall'altra, spingendo ancora verso l'alto, il successo che ci ha arriso sin dalla prima edizione».

Non ci sarà una sede unica, ma come per il Nbf, anche Narnia Fumetto, si espanderà per l'intero centro storico: si apriranno spazi a San Domenico, a san Francesco, ai Giardi-

ni pubblici, e sarà possibile entrare con un unico biglietto. Certo, l'attrazione, che vale anche per i meno progrediti del mondo dei fumetti, è la presenza dello stand della Sergio Bonelli Editore, che è la casa che ha guidato da tempo il mondo delle chine e delle fantasy. Sotto quell'insegna, a san Domenico, si esibiranno i disegnatori di Tex, Stefano Andreucci, poi

quelli di Dampyr e di Zagor ad iniziare da Michele Rubini, un narnese purosangue.

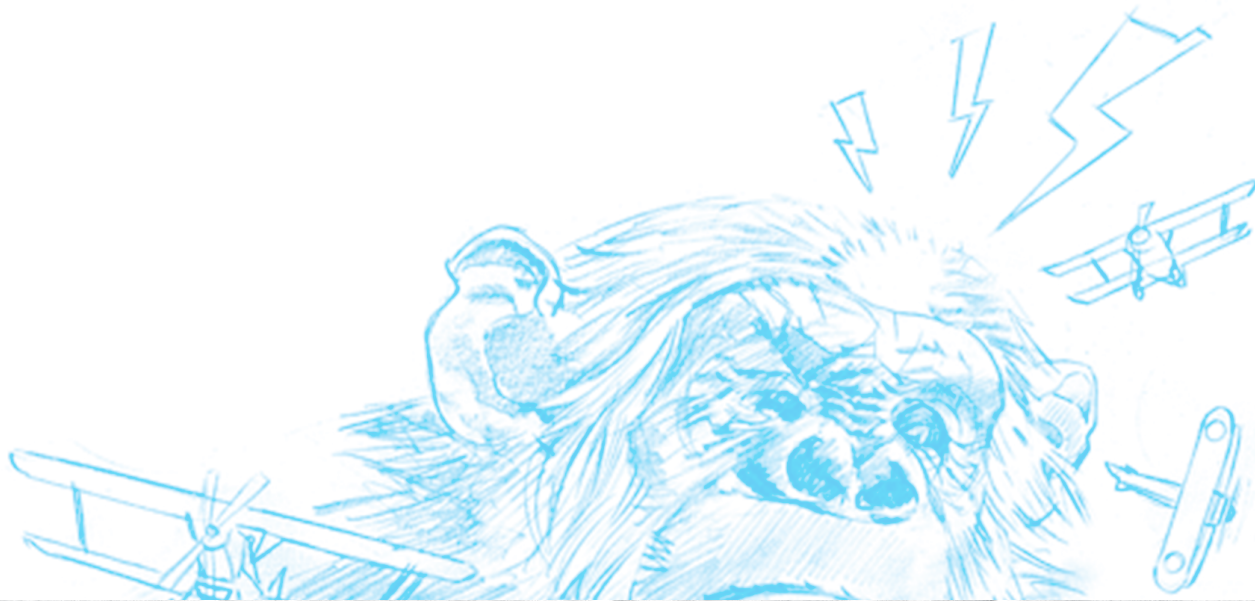
Ma parlare di fumetto non significa che non vi saranno delle conferenze ed incontri partecipativi: il 4 settembre, al san Domenico intervista a Davide Occhione su «Esad Ribic Darick Robwertson: vecchio e nuovo nella casa delle idee». A seguire «Permette un'osservazione?» ed infine «L'altra metà della scrittura». E poi incontri con gli autori e molte altre cose come, ai giardini di san Bernardo, all'aperto, quindi, quella di Libere menti, un'associazione che insegnerà a giocare a risiko, monopoli, carcassone e a molti altri giochi. Inoltre l'associazione La locanda dei giullari metterà sui tavoli giochi di ruolo. Ci sarà anche spazio per un'avvincente gara cosplay. A proposito di sinergie col Nbf, stasera si esibirà Francesco Cafiso mentre il 1 settembre Danilo Rea Trio. Ebbene, durante questi spettacoli, gli autori di Zagor e di Dampyr, Stefano Andreucci e Mauro Laurenti produrranno disegni dal vivo proiettati su un maxi schermo in una interessante commistione di musica ed immagini.

*Abbandonata la Rocca che aveva accolto finora la manifestazione*

*Disegni dal vivo e seminari per gli aspiranti autori di fantasy*



© RIPRODUZIONE RISERVATA



IL SUCCESSO

## Narni Fumetto, in centro è stato boom

Quasi settemila visitatori in tre giorni, ha funzionato la sinergia col Black Festival

di MARCELLO GUERRIERI

NARNI - Scimila visitatori, forse addirittura settemila. Il successo di Narni Fumetto, manifestazione che nell'ultimo fine settimana si è intrecciato in maniera positiva con il NarniBlackFestival, è stato prorompente. Francesco Settembre, il patron della kermesse, colui che guida Antani Comics di Terni, è pieno di soddisfazione: «La scelta di scendere nel centro storico di Narni dalla Rocca, la sede delle cinque precedenti manifestazioni, è stata semplicemente vincente. E così mentre il sabato e la domenica abbiamo mantenuto gli stessi numeri degli anni

passati, il successo inaspettato è arrivato sin da venerdì, quando c'è stato il pienone».

Insomma, tutto pieno. Perché? Francesco Settembre non ha dubbi: «Anche questo è stato merito della discesa dalla rocca: a visitarci sono stati gli abitanti del centro, i quali hanno potuto vedere una vera mostra mercato di fumetto e tutti gli eventi che sui legano ad essa, passarci all'interno, crearsi interessi».

La speranza è ora di crescere: «Non potremmo mai competere con le mostre grandissime come quella di Roma e Milano - dice ancora Settembre - ma al di sotto di quelle

*Organizzatori soddisfatti «Fatta la scelta giusta»*

veniamo noi, con questa dimensione cittadina, che ha tanto intrigato i visitatori, i quali hanno potuto conoscere i disegnatori, farsi fare delle piccole opere, assistere alle conferenze ed ai dibattiti».

Ed i narnesi hanno potuto così vedere anche la gara Cosplay Contest, gruppi provenienti dall'Italia Centrale, una sessantina che hanno messo in piedi dei quadri viventi «staccati» dai grandi personaggi dei fumetti: c'è stato una classica Biancaneve e i sette nani ma anche la rappresentazione di Deadpool, un personaggio della Marvel, nato una quindicina d'anni fa, dalla fantasia dei

disegnatori americani. E poi fumetti giapponesi e soprattutto americani per una gara che è sembrata viva ed innovativa in ogni sua parte e che ha riscosso interesse e partecipazione».

L'approccio ai giochi di ruolo, con tanto d'istruttori per insegnare il Monopoli ed il Risiko, all'ex seminario, è stato diverso, più dolce, vicino all'altra branchia di Narnia Fumetto, quella del softair, dove istruttori della Legio Dracones di Terni facevano imbracciare fucili mitragliatori che, sembravano veri, anche se erano sofisticatissime riproduzioni e che sparavano proiettili inno-

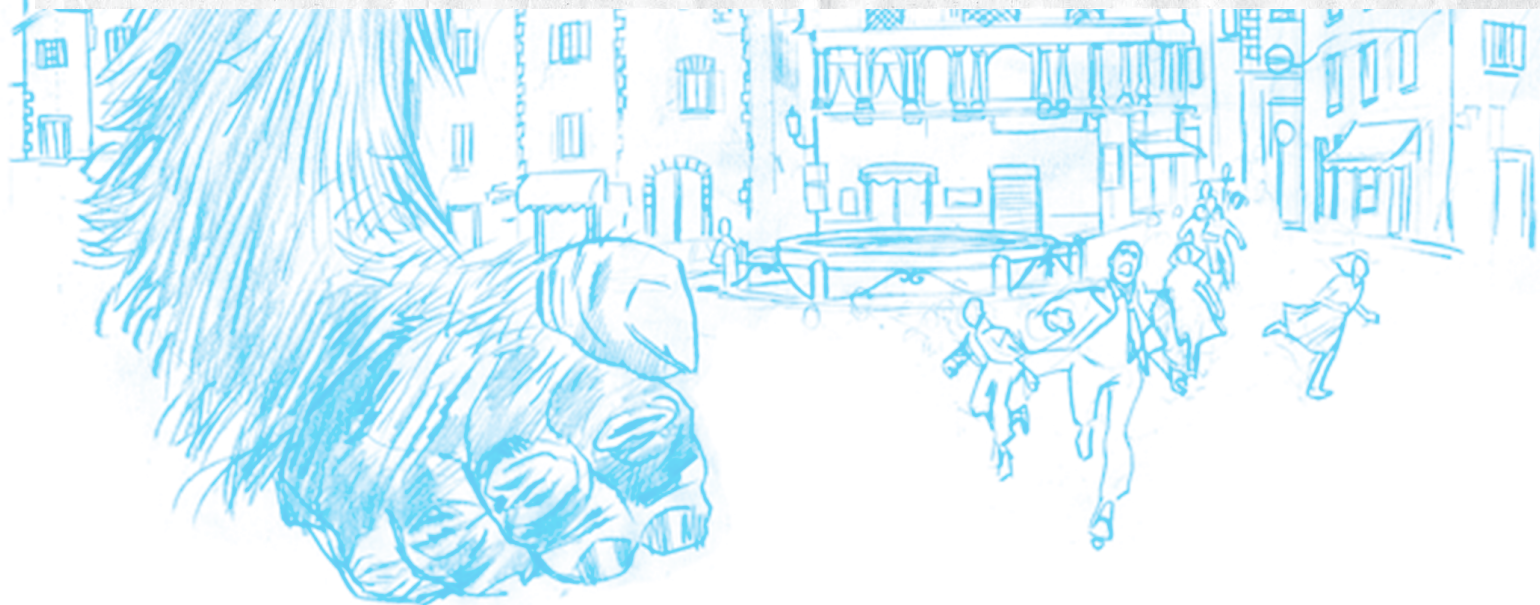


Esposizione di fumetti lungo le vie del centro storico di Narni per la manifestazione NarniFumetto che quest'anno ha lasciato la Rocca di Narni Soddisfazione da parte degli organizzatori che hanno registrato il boom di presenze

mo nelle mani una manifestazione che può ancora crescere. Incredibile, poi, l'interazione tra il festival di musica nera e la mostra dei fumetti».

Ma come potrà farlo? Come alimentarne la crescita? Francesco Settembre ha le idee chiare: «Più spazi d'utilizzo per coinvolgere di più la città, più navette per collegare i parcheggi con Piazza Garibaldi, da dove iniziare un percorso fatto di fumetti e giochi collegati. Più assistenza agli espositori, ai disegnatori ed anche ai visitatori, perché tutti possano trovare l'accoglienza di Narni ancor più adeguata di quella che c'è stata sino ad ora».

© RIPRODUZIONE RISERVATA

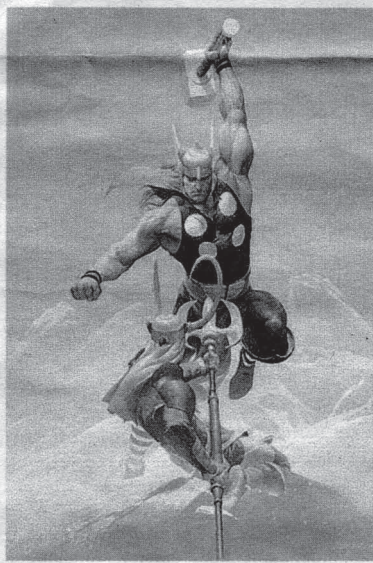


## Narnia Fumetto Tante le star

*Attesi in centro ospiti internazionali*

— NARNI —

**I GRANDI** nomi del fumetto, gli eroi di carta, passione di tutti gli amanti del genere a livello nazionale e internazionale, sfilano dal 2 al 4 settembre a Narni, dove si svolgerà la sesta edizione di Narnia Fumetto, la rassegna fumettistica organizzata dall'associazione «Amici Mieì» e sostenuta da Provincia e Comune di Narni. Grandi novità per quest'anno, a cominciare dalla location. Chiude le porte la Rocca Albornoz, sede storica di Narnia Fumetto, che proprio tra le mura del maniero era stata concepita e vista crescere, fino ad arrivare alle oltre 5.000 presenze dell'ultima edizione. Un record, fatto in due giorni, che adesso Francesco Settembre, direttore artistico della manifestazione, vuole superare spostando la rassegna al centro storico e allungandola di un giorno. Novità nella novità è la coincidenza di Narnia Fumetto con il Narni Black Festival, che inizia stasera, una miscela sulla quale Comune e Provincia puntano decisamente. L'assessore comunale alla



Cultura Francesco De Rebotti, presentando l'edizione 2011, ieri in Provincia, dopo aver spiegato che la Rocca è stata data in gestione ai privati e che quindi non è disponibile, ha anche motivato la scelta di traslocare al centro storico. «Il commercio è in crisi — ha detto De Rebotti

— e per aiutarlo abbiamo pensato di unire due eventi che portano in città molte persone». Narnia Fumetto verrà localizzata nel teatro, nel chiostro di San Francesco e in San Domenico, con annessi giardini. Fra gli ospiti principali il croato Ribic, autore di tante storie 'dipinte' per la Marvel (Loki, Silver Surfer Requiem su tutto) e lo statunitense Robertson padre di capolavori come Transmetropolitan e The boys, scritti da due personaggi di grandezza mondiale quali Warren Ellis e Garth Ennis. Saranno tre le mostre allestite per l'occasione, una di Silvia Ziche, la seconda di Maurizio di Vincenzo e la terza di dinosauri, realizzati in formato 'biglietto da visita' da grandi disegnatori di livello internazionale.



**LA CITTA' CHE VIVE SUPER LAVORO PER I VIGILI URBANI CON IL CENTRO CHIUSO AL TRAFFICO DAL MATTINO**

## Giornata di grandi eventi: in arrivo diecimila persone



**IMPEGNO**  
L'assessore Roberta Isidori

— NARNI —

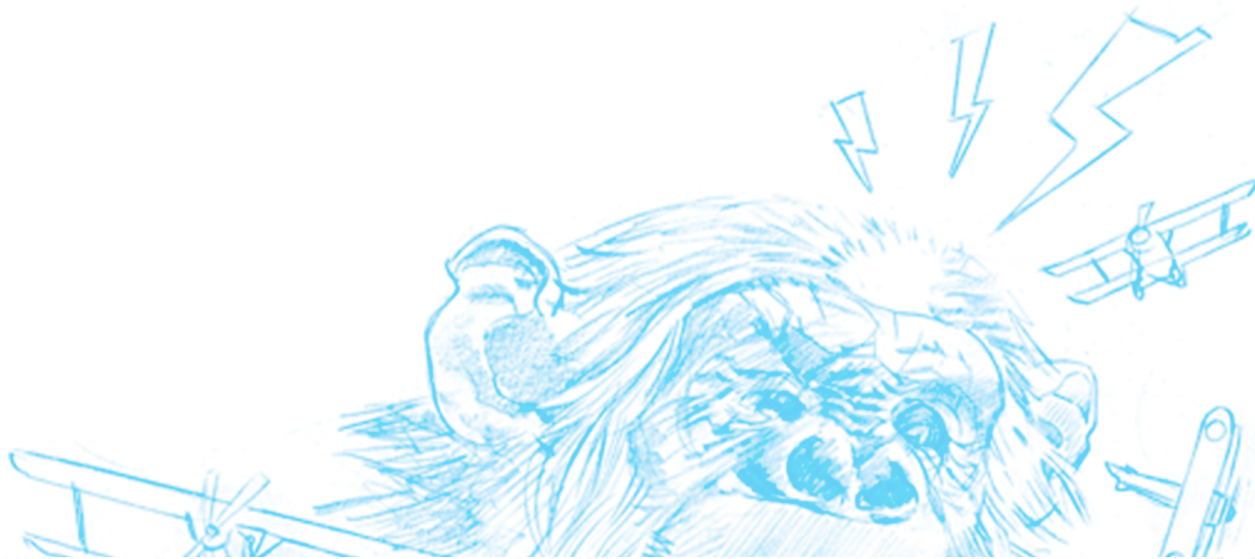
**I GRANDI** eventi accendono il bollino rosso su traffico e mobilità. Quella di oggi sarà infatti una giornata di super lavoro per i vigili urbani perché tra «Narni Fumetto», «Black Festival» e «Memorial Garofoli» di Calcio in città potrebbero arrivare addirittura 10.000 persone. L'assessore alla Viabilità e alla Polizia municipale Roberta Isidori ha mobilitato tutti gli agenti disponibili ed ha dato direttive precise su circolazione stradale e aree parcheggio. «Presidieremo gli incroci principali — annuncia la Isidori — metteremo a disposizione il parcheggio del Suffragio, l'antistadio San Girolamo e l'area della Valletta». Il cen-

tro storico verrà chiuso al traffico sin dalle prime ore della mattinata, mentre per i residenti della zona di Via Mazzini e Piazza Galeotto Marzio l'amministrazione ha previsto l'apertura del cortile del-

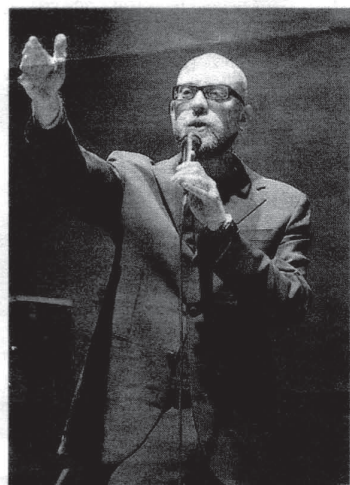
**L'APPELLO**  
L'assessore Isidori scoraggia l'uso dell'auto e incentiva i mezzi pubblici

la scuola media Luigi Valli. Ma è soprattutto sull'affluenza in automobile che si concentrano le principali preoccupazioni del Comune. L'appello della Isidori è perentorio, quasi un 'diktat'. «Cercate

di non prendere la macchina, usate, ove possibile, i mezzi pubblici». Per cercare di scoraggiare l'utilizzo dell'auto privata, l'assessorato alla viabilità ha attivato un servizio navetta che da Narni Scalo prevede due mezzi che faranno il tragitto Scalo-centro storico. Potenziati i servizi anche al parcheggio del Suffragio. La struttura rimarrà aperta fino alle 2 di notte e manterrà in funzione anche gli impianti di risalita. I vigili urbani verranno coadiuvati dalla Protezione civile, mentre la Polizia provinciale non potrà essere utilizzata. La collaborazione degli agenti di Palazzo Bazzani non sarà stavolta possibile perché tutte le pattuglie sono già impegnate con i controlli per l'apertura della stagione venatoria.



## GRANDI EVENTI UN ESERCITO DI OLTRE DIECIMILA PERSONE HA RIEMPITO LA CITTA': ALBERGHI PIENI Black Festival e Narnia Fumetto: record di presenze



**IN CONCERTO**  
Grande successo per Mario Biondi

— NARNI —

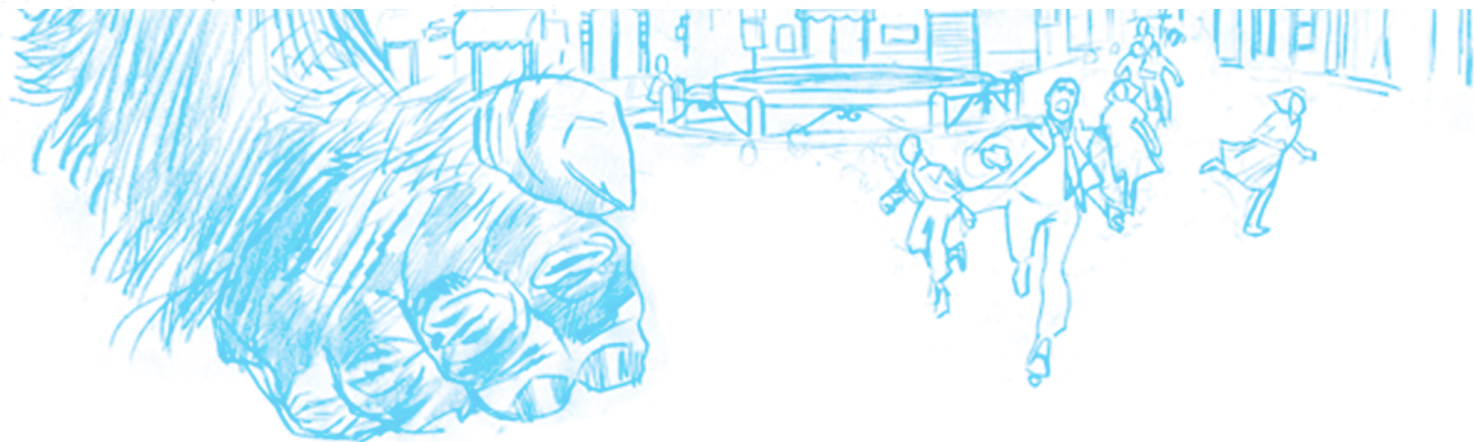
**OLTRE** diecimila persone, alberghi da tutto esaurito, locali, bar e ristoranti con il segno più. Il bilancio della tredicesima edizione del Narni Black Festival e della sesta di Narnia Fumetto è più che lusinghiero. Cartoon e concerti hanno portato al centro storico presenze record, che sfiorano quelle delle più affollate serate della Corsa all'Anello contribuendo sensibilmente ad innalzare il numero delle presenze annuali e il livello di affari delle attività commerciali. Grande soddisfazione da parte degli organizzatori, sia del Nbf che di Narnia Fumetto, che hanno permesso di raggiungere il sold out di tutti gli alberghi, bar e ristoranti locali. «Le migliaia

di turisti che hanno invaso Narni — dice il presidente dell'associazione Nbf, Paolo Pegoraro — non sono solo la linfa ma soprattutto l'obiettivo economico e culturale che si prefigge da sempre il

**PAOLO PEGORARO**  
«Bello vedere tanti giovani entusiasti e con la voglia di ascoltare buona musica»

Black Festival. Vedere tanti giovani con la voglia di divertirsi ed ascoltare buona musica, che partecipano ai tanti eventi, che vivono con entusiasmo i fuori programma e dialogano con i più rappre-

sentativi artisti del panorama musicale mondiale, fa bene a tutti e comunica, in questo incerto e difficile momento, un intenso messaggio di speranza». Arrivano poi i primi commenti anche dalla politica. Il Pdl plaude al Black Festival ma dice la sua. «Va bene tutto — spiega una nota del gruppo consiliare — però per il concerto di Biondi è stata fatta entrare più gente del consentito, mentre a Piazza Garibaldi c'era il deserto. Quanto poi alle voci sul possibile spostamento della manifestazione a Terni, visti i risultati di Terni in jazz e dei rapporti di UJ con gli amici ternani, non si dovrebbe rischiare troppo ad allargare questa kermesse. Spesso la larghezza non è sinonimo di qualità e successo».



— NARNI —

## Fumetti, ultima giornata con il pienone

NARNI- Dopo le 5mila presenze raggiunte lo scorso anno, ieri mattina la fila per la compravendita dei biglietti della mostra mercato Narnia Fumetto organizzata dall'associazione culturale Amici Miei in collaborazione con il Comune di Narni e il patrocinio della Provincia di Terni e la Regione Umbria, è iniziata alle ore 8 con un afflusso costante mai raggiunto nelle edizioni precedenti.

Molte soprattutto le presenze extra-regionali. Complice la presenza di autori del calibro di John McCrea (ha lavorato per ogni casa editrice mainstream occidentale, comprese le due maggiori, Marvel e DC. Attualmente impegnato nella realizzazione di The Boys per la Dynamite, di Spiderman e altri eroi Marvel assortiti per la Panini, e a 99 per la Teshkeel.), Doug Braithwaite (autore per la Marvel Comics di tutti i principali personaggi dei fumetti, alcuni dei quali simbolici come Superman, Batman, Wonder Woman, Spiderman e Hulk,

© RIPRODUZIONE RISERVATA